



Diese Werke des Künstlers sind mittels ... FOTOS: TILL KÖTNEKER

Scans von Menschen als Kunst

BERN. Lebensgross und gespenstisch scharf: So hat der Berner Künstler Till Kötneker Personen aus seinem nahen Umfeld abgebildet. Dafür wählte er nicht die Fotokamera, sondern konstruierte selbst eine Art Ganzkörperscanner. Damit fing er die Abbilder seiner Models ein. «Ich versuche ein Porträt zu schaffen, das mehr zeigt als die reine fotografische Abbildung», so Kötneker. Trotz der hohen Schärfe sind die Bilder aber auch verzerrt. «Jede kleine Bewegung wird vom Scanner registriert, das Licht bricht, der Atem beschlägt das Glas. Die Zeit wird mit eingescannt.» Zu sehen sind die Werke vom 20. bis 29. April an der Münstergasse 3. **NJ**



... einer Art Ganzkörperscanner entstanden.