

## Wojtek Klimek

Die Malereien von Wojtek Klimek sind gleichsam surrealistisch wie auch realistisch geprägt. Dadurch verfehlen sie ihre Wirkung auf den Betrachter in keiner Weise, denn genau auf der Wirkung des Bildes liegt das Hauptaugenmerk des in Danzig/Polen geborenen Künstlers. Mit ihren vielschichtigen, teils kulissenartigen Landschaften scheinen die Gemälde den Betrachter geradezu an fremde Orte entführen zu wollen. Die tiefe Horizontführung in den Darstellungen lässt viel Raum für seine phantastisch-atmosphärischen Wolkengebilde und eine stimmungsvolle und raffinierte Lichtführung, welche zum surrealen Charakter der scheinbar unbewohnten Landschaften beitragen.

Das Hauptaugenmerk liegt für den Künstler zuallererst auf der Darstellung einer für den Betrachter funktionierenden Landschaft, die dann als Bühne für das Experimentieren mit Maltechnik, Form, Licht und Bildkomposition dient. Auf den Bildern finden sich realistische Elemente, zufällig Entstandenes, mit Präzision gesetzte Muster, Abstraktes und konkrete Formen, die zusammengesetzt zu einer harmonischen Einheit immer eine seltsam anmutende Spannung kreieren.

Wojtek Klimeks Bilder sollen keine 'Message' transportieren, sie sollen Wirkung erzielen, beim Betrachter subtil Erinnerungen wecken oder die Fantasie anregen.

„light and other places“ ist die erste grosse Einzelausstellung von Wojtek Klimek in der Schweiz. 1978 geboren und seit Mitte der 1980er Jahre in West-Berlin, kann Wojtek bereits auf zahlreiche Gruppenausstellungen in Deutschland und Polen zurückblicken. Er lebt und arbeitet seit 2012 als freischaffender Illustrator und Künstler in Zürich.

### Biographie

1978	geboren in Danzig/Polen
1985	Umzug von Polen nach West-Berlin
1986 – 1999	Grundschule, Gymnasium und Gesamtschule in Berlin (Abitur)
2000 – 2001	Wehrdienst (JgBtl.1 Berlin)
2001 – 2002	Studium der Kunstgeschichte / Technische Universität Berlin
2002 – 2008	Hochschule der angewandten Wissenschaften Hamburg (HAW), Fachbereich Gestaltung / Illustration
2005 – 2006	Akademie der schönen Künste, Krakau/Polen
seit 2008	arbeitet als freischaffender Illustrator und Künstler
seit 2012	lebt und arbeitet als freischaffender Illustrator und Künstler in Zürich

### Einzelausstellungen

2017	“light and other places”, Galerie SOON, Bern
2011	The Thought Gallery, Amsterdam (NL)
2007	Nachbarschaftskunst bei Siemens, Hamburg (DE)

### Gruppenausstellungen

2017	Sideeffects 4, Basel
2015	rein-raus, Hinterconti, Hamburg (DE)
2013	mit Johann Schäfer, Galerie Anne Moerchen, Hamburg (DE)
2012	“Ruhe–Stillstand–Aufstand”, Armin Berger Contemporary (A B Contemporary), Zürich

- 2011 "En plain air!", Carl und Gerhart Hauptmann Haus<sup>4</sup>, Szklarska Poręba (PL)  
2011 "Ach! Galerieprojekt F 14" im Raum für zeitgenössische Kunst, Dresden (DE)  
2011 "Plazma", Galerie Kunstschwimmer, Berlin (DE)  
2010 "Sztuka – Positionen aktueller polnischer Kunst", Landdrostei, Pinneberg (DE)  
2008 "Aufbruch 2 – Junge Kunst aus Hamburger Hochschulen" im Foyer der  
Techniker Krankenkasse, Hamburg (DE)  
2007 "80 x 65", Hinterconti, Hamburg (DE)  
2006 "Nicht jetzt", Galerie Kleefeld, Hamburg (DE)