

VinZ – VNCIVILIZATION

Die Werke des valencianischen Künstlers VinZ stehen ganz und gar im Zeichen der Freiheit. VinZ greift hochaktuelle Themen des politischen Protests auf und übersetzt diese getreu dem Motto „it’s time to feel free“ in seine eigene prägnante Bildsprache. Die auf seinen Collagen zu findenden hybriden Mischwesen aus Mensch und Tier beziehen sich auf die aktuelle politische, soziale und globale Umwelt. Beim genauen Hinsehen lassen seine verspielten Charaktere jedoch auf eine komplexe Geschichte schliessen. Die nackten Körper hinterfragen nicht nur ihr eigenes, sondern auch unser Verständnis von Freiheit und Leben. Durch das Aufmalen von Tierköpfen anonymisiert VinZ die Charaktere, gibt ihnen aber gleichzeitig eine neue Bedeutung, welche einer eigenen Symbolik des Künstlers folgen: Vogel und Stier stehen für die Freiheit und den Widerstand, während Echsen und Frösche eine repressive Gewalt symbolisieren und Fische auf Konsum und schwer greifbare Formen einer Unterdrückung Bezug nehmen. Der in den neuesten Werken auftauchende weisse Hase steht derweil für Neugier und Sinnlichkeit.

Mit VNCIVILIZATION rückt VinZ die gesellschaftliche Situation seiner ProtagonistInnen in den Vordergrund und zeigt die Freiheiten und Einschränkungen, aber auch die Beziehungen zu Geld, Wirtschaft und Nacktheit auf. Die Szenarien in seinen Werken inszeniert er mit freiwilligen Fotomodellen, welche er ablichtet und im Zeitungsdruckverfahren auf Collagen druckt. Dieses Trägermaterial besteht aus Papieren, die früher mal einen „Wert“ hatten, so zum Beispiel alte Wertschriften, Banknoten oder auch wissenschaftliche Notizen. Zum Schluss malt er die Tierköpfe mit Emaille Farbe auf.

Nach Valencia und Madrid in Spanien, macht das VNCIVILIZATION-Projekt nun in der Galerie SOON in Bern Halt.

Im Grossformat bringt der Künstler seine Werke auch im öffentlichen Raum an und versucht, mit Humor, Schönheit und Sinnlichkeit eine tiefgründige Botschaft zu übermitteln. Durch die satirische Auseinandersetzung mit Werbeplakaten hinterfragt er das Konsumverhalten und regt an, darüber nachzudenken, wie weit unsere Wahrnehmung in dieser Hinsicht konditioniert und verblendet ist.

VinZ konnte seinen Bekanntheitsgrad in den vergangenen Jahren mit erfolgreichen Einzelausstellungen in London, New York, Wien und Spanien, sowie mit Messeteilnahmen in Miami, London, München und Basel, steigern.

Biographie

1979	geboren in Valencia/Spanien
2003	Master of Fine Arts, Universidad Politécnica, Valencia
2004-2009	arbeitet als Fotograf in der Werbung
2011	Start „Feel Free Project“, seither lebt er von der Kunst

Einzelausstellungen

2018	“VNCIVILIZATION“ – Galerie SOON – Bern
2018	“VNCIVILIZATION“ – Galerie Cuatro – Valencia (ESP)
2018	“VNCIVILIZATION” – PLASTIC MURS - Urvanity Art Fair – Madrid (ESP)
2017	“Innocence” – The Marcy Project – NYC (USA)
2017	“JOC” – Centro del Carmen Cultura Contemporánea – Valencia (ESP)



- 2015 "Fish Tank" – Galerie SOON – Zürich
- 2015 "Debauchery" – C.A.V.E. Gallery – Los Angeles (USA)
- 2015 "Bestial" – Centre d'Art Contemporain Walter Benjamin – Perpignan (FR)

- 2014 "Resistencia" – C.A.V.E. Gallery – Los Angeles (USA)
- 2014 "Tempus fugit" – RexRomae Gallery – London (GB)
- 2014 "Paraphilia" – Urban Painting Gallery – Valencia (ESP)

- 2013 "Market" – SC Gallery – Bilbao (ESP)

- 2012 "Batalla" – Jonathan Levine Gallery – New York (USA)
- 2012 "Rules of Etiquette" – Andenken + Battalion + The Garage – Amsterdam (NL)
- 2012 "Usual Misdeeds" – Inoperable Gallery – Wien (AT)

- 2011 "La ciudad es tuya" – L'Arteria Gallery – Valencia (ESP)

Gruppenausstellungen

- 2018 "Valencia en paper" – Plastic Murs – Valencia (ESP)

- 2017 "Exposición Internacional de Arte Urbano" – Museo de Bellas Artes de Murcia – Murcia (ESP)
- 2017 "4 Artists" – C.A.V.E. Gallery – Los Angeles (USA)

- 2016 "The presidency of Barack Obama" – The Marcy Project – NYC (USA)
- 2016 "Norte/South – MTN Montana & Westbank – Ibiza (ESP)
- 2016 Collective show – Tresor Gallery – New Orleans (USA)
- 2016 "8th Anniversary group show" – C.A.V.E. Gallery – Los Angeles (USA)
- 2016 "Annual Venice Artwalk" – C.A.V.E. Gallery – Los Angeles (USA)

- 2015 "Beyond the Eden" Art Fair – C.A.V.E. Gallery space – Los Angeles (USA)
- 2015 Mdm Museum Ponte Corvo – curated by Urban Painting – Ponte Corvo (IT)
- 2015 "Lucky 7" – C.A.V.E. Gallery – Los Angeles (USA)
- 2015 "Solid, Souls an Gold" – BLDG – Kentucky (USA)

- 2014 "Redux" – Inoperable Gallery – Wien (AT)
- 2014 "Scoop" – Saatchi and Phillip de Pure – Curated by RexRomae Gallery – London (GB)
- 2014 "Annual Venice Artwalk" – C.A.V.E. Gallery – Los Angeles (USA)

- 2013 "Beyond the Eden" Art fair – C.A.V.E. Gallery space – Los Angeles (USA)
- 2013 "Metamorphose" I Biennial d'Art Contemporaine Centre Walter Benjamin – Perpignan (FR)
- 2013 "10th Anniversary Wooster Collective" – Jonathan Levine Gallery – New York (USA)
- 2013 "Paper Gaineke Lana" – NoColor Galeria – Donosti (ESP)
- 2013 "After the street: Art" – Convent des Mimes – Perpignan (FR)
- 2013 "Cash, Cans & Candy" – Galerie Ernst Hilger – Wien (AT)
- 2013 "La Rue" – L'Arteria Gallery – Valencia (ESP)
- 2013 "High Five" – C.A.V.E. GALLERY – Los Angeles (USA)

- 2012 "Insiders" – N2 Gallery – Barcelona (ESP)
- 2012 „Fortune favors the bold“ – Parlor Gallery – New Jersey (USA)
- 2012 „Urbanotipos“ – Imprevisual Gallery – Valencia (ESP)
- 2012 „Hybrid Thinking“ – Curated by Wooster Collective – Jonathan Levine Gallery – New York (USA)

Aussenprojekte

- 2016 Live Painting and Forum Speech at Rototom Festival – Benicàssim (ESP)
- 2016 Collaboration for CHEAP Festival – Bologna (IT)
- 2016 Project Wall at Barcelona (ESP)
- 2015 „Brandalism“ – United Kingdom (UK)
- 2015 Project Wall at Valencia – Intramurs – Valencia (ESP)
- 2015 Project Wall at Perpignan, invited by Perpignan City (FR)
- 2015 Live Painting at Drouot – curated by Digards Auction – Paris (FR)
- 2015 Wall at Munchkin headquarters – Los Angeles (USA)
- 2015 Walls at Bologna – Cheap Festival – Bologna (IT)
- 2015 Walls at Panang – Malaysia (MYS)
- 2014 Walls at Wynwood, Miami (USA)
- 2014 Project Walls, invited by Galerie SOON, Bern & Zürich
- 2014 “Brandalism” – United Kingdom (GB)
- 2014 Mislata Representan 3 Graffiti Festival – Mislata (ESP)
- 2013 Project walls, invited by Inoperable Gallery, Wien (AT)
- 2013 Collab with TEDx – Project Wall – La Rambleta – Valencia (ESP)
- 2013 Project walls in Shoreditch, Hackney & Brick Lane – London (GB)
- 2013 “Poliniza”- Urban Art Festival – Valencia (ESP)
- 2013 “La Marca España” – Project wall – Instituto Francés – Valencia (ESP)
- 2012 Incubarte Art Festival – Valencia (ESP)
- 2012 Mislata Representan 2 Graffiti Festival – Mislata (ESP)
- 2012 “B.A.D. (Barcelona Art Project)” by Kognitif – Swab Art Fair – Barcelona (ESP)

Innenprojekte

- 2018 Urvanity Art Fair – Plàstic Murs space – Madrid (ESP)
- 2017 Kaboo Art and music festival – Group show curated by C.A.V.E. Gallery – Los Angeles (USA)
- 2017 “Stroke” Urban art Fair – Andenken space – München (DE)
- 2017 Playnude – Magazine and show – CAC “A cent metres del centre del mon” – Perpignan (FR)
- 2017 Playnude – Magazine and show – Setup Art Fair – Bologna (IT)
- 2016 Playnude – Magazine and show – Club 69 & Ama-Gi Valencia (ESP)
- 2016 Project Wall at Public School – Valencia (ESP)
- 2016 Dibujos originales – Galería 4 – Valencia (ESP)
- 2015 Project Wall inside City Hall of Valencia – Valencia (ESP)
- 2015 „Bloom Art Fair“ – Andenken Space – Köln (DE)
- 2015 „Scope Art Fair – Andenken + L’Arteria - Basel
- 2015 „Stroke“ Urban art Fair – Andenken Space – München (DE)
- 2015 Scope Art Fair – Andenken Space – New York (USA)
- 2014 Scope Art Fair – Featured by Juxtapoz – Andenken Space – Miami (USA)



**GALERIE
SOON**

Galerie SOON // Bern, Switzerland // www.galerie-soon.ch

- 2014 Moniker Art Fair – Andenken Space – London (GB)
- 2014 Scoop – Saatchi & Phillips – Curated by Streetartnews – London (GB)
- 2014 Scope Art Fair – Andenken Space – New York (USA)
- 2014 “Market” – Book by Pentagraf Editorial

- 2013 “Nude is the answer” – Moniker Art Fair – Kallenbach & Andenken – London (GB)
- 2013 “Wooster on Paper 4” – Fanzine edited by Wooster Collective
- 2013 “Stroke” Urban art Fair – Andenken space – München (DE)

- 2012 „Vinz Feel Free“ – Book by Wooster Collective
- 2012 „Stroke“ urban art fair – Andenken Space – München (DE)