

Remo Lienhard / WES 21 – When Worlds Collide

Remo Lienhard / WES21 beeindruckt durch seine unbändige Phantasie und seine unverwechselbare, eigene Bildsprache. Der junge Künstler aus Biel vermag immer wieder durch seine wuchtigen Motive und die geschickte Ausführung seiner Werke zu verblüffen. Mit seinem ausgeprägten Sinn für harmonische Kompositionen – gepaart mit einer unglaublichen Vorstellungskraft – lässt er surreale Kreaturen lebendig werden und unmögliche Konstrukte echt wirken.

Der 28-jährige Bieler gilt daher längst nicht mehr nur in der Schweiz als einer der aufstrebendsten Nachwuchskünstler. Mit seinen grossflächigen Wandbildern in New York, Berlin, Budapest oder Mailand erlangt der Künstler grosse Aufmerksamkeit, nicht zuletzt auch durch das viel diskutierte Werk „Fressen und gefressen werden“ am legendären 5 Pointz Building in New York, das es in einen Beitrag auf BBC und in eine online Bildstrecke der New York Times schaffte. Er hatte Werke in Gruppenausstellungen in New York, San Francisco, Aarlborg, an der Biennale Moskau oder in Berlin.

Lienhards Gemälde, die er in der seltenen Kombination aus Sprühfarbe, Acryl und Öl gestaltet, begeistern zudem Sammler auf der ganzen Welt. In gewohnter Manier zeigen seine Werke gegenständliche, aus der Natur und der Industrie entlehnte Motive, die WES malerisch zu phantastischen Sujets verschmelzen lässt. Nicht selten geprägt von Doppeldeutigkeiten und gegensätzlichen Dimensionen, bestechen die realistischen Darstellungen von häufig unrealen, hybriden Kreaturen und Landschaften durch ihre Detailtreue sowie die harmonische Bildkomposition und Farbpalette. Ausgeführt mit beinahe wissenschaftlicher Genauigkeit, zeigt sich der Künstler als scharfsinniger Beobachter, der seine Umwelt sowohl analysiert und studiert als auch gesellschaftskritisch reflektiert. Seine Bilder sind Fenster in ein Paralleluniversum, indem sie mit ihren erzählerischen Inhalten ungewohnte Welten aufeinandertreffen lassen.

Die Einzelausstellung When Worlds Collide zeigt die neusten Werke des Künstlers. 1989 geboren und in Biel aufgewachsen, hat Remo Lienhard schon in jungen Jahren mit der Spraydose experimentiert und sich damit als WES21 einen Namen gemacht. Seit seinem Abschluss an der Schule für Gestaltung in Biel im Jahr 2010 widmet er sich der zeitgenössischen Kunst und arbeitet als Gestalter und freischaffender Künstler. Remo lebt und arbeitet in Biel.

Biographie:

1989 geboren in Biel
2007- 2010 Schule für Gestaltung, Biel
seit 2010 arbeitet als freischaffender Künstler in Biel

Einzelausstellungen:

2017 When Worlds Collide, Galerie SOON, Zürich
2016 Methaphysics, Whitewalls Gallery, San Francisco (USA)
2015 Outside the Box, Galerie SOON, Zürich
2013 Hungry Eyes, Galerie SOON, Bern
2012 Appetite, Galerie SOON, Zürich
2008 Intermezzo, Galerie Quellgasse 3, Biel

Gruppenausstellungen:

- 2016 Artmosphere Biennale, Moskau (RUS)
- 2016 Pow! Wow!, Honolulu Museum Art School, kuratiert von Thinkspace Gallery, Hawaii (USA)
- 2015 Brotherhood, Jonathan Levine Gallery, kuratiert von Yasha Young, New York City (USA)
- 2015 Impact, 1975 Gallery, Rochester, kuratiert von Urban Nation, NY (USA)
- 2015 Urban Space, Kirk Gallery, Aalborg (DNK)
- 2015 Jungkunst Container Museum, Winterthur
- 2015 New Landscapes, Galerie SOON, Bern
- 2014 Group Show, Art Whino Gallery, Washington DC (USA)
- 2013 Opening Exhibition, Galerie SOON, Bern
- 2012 VeryContemporary 12, Kulturzentrum PROGR, Bern
- 2012 Renaissance now!, Chimera-Project Space, Budapest (HUN)
- 2011 Artyou, Basel
- 2011 ArtManegg, Warehouse Manegg, Zürich
- 2011 VeryContemporary 11, Kulturzentrum PROGR, Bern
- 2010 Wallume, Artacks, Bern
- 2010 Swiss Urban Salon, Budapest (HUN)
- 2010 Jungkunst, Winterthur
- 2010 Incident in Budapest, Schwarzmaler, TeleP, Budapest (HUN)
- 2008 Artig, Basel

Ausgewählte Projekte:

- 2016 Iceland Airwaves, Wes21 x Onur
- 2016 Züri, Kkade x Wes21 x Onur
- 2015 ARTBASEL MIAMI, Wes21 x Onur, „Sea Walls“ by Pangea Seed x Urban Nation, Miami (USA)
- 2015 One WallProject, Wes21 x Onur, presented by Urban Nation, Berlin (DE)
- 2015 Walltherapy, Wes21 x Onur, presented by Urban Nation, Rochester, NY (USA)
- 2015 Out in The Open, Wes21 x Onur, presented by Kirk Gallery, Aalborg (DNK)
- 2015 AAC, Arhuus Art Convention, Wes21 x Kkade x Semor, Arhuus (DNK)
- 2014 Richmond MuralProject, Wes21 x Onur, Richmond (USA)
- 2014 UrbanNationGallery, Wes21 x Onur, Berlin (DE)
- 2014 Sneakerness, Schwarzmaler x Onur, Zürich
- 2013 Elementi Sotterranei, Wes21 x Onur x Kkade x Semor, Gemoa del Friuli (IT)
- 2013 LAC, Laboratorio Actividades Criativas, Wes21 x Onur, Lagos (PRT)
- 2013 Save 5 Pointz, Wes21 x Onur x Kkade x Semor, New York City (USA)
- 2012 FAKT, Wes21 x Onur, Basel
- 2011 Monumentalbild, Eröffnungsfeier Tramlinie Zürich-West, Zürich

Kunstmessen:

- 2014 Stroke Artfair, München (Galerie SOON)
- 2012 Stroke Artfair, München (Galerie SOON)
- 2012 Bloom Artfair, Köln (Galerie SOON)
- 2012 Stroke Artfair, München (Galerie SOON)
- 2011 Stroke Artfair, Berlin (Galerie SOON)
- 2011 Stroke Artfair, München (Galerie SOON)