

## Myriam „Mizzo“ Gämperli

Fernab von jeglichen Konventionen und Zwängen lebt Myriam „Mizzo“ Gämperli in ihrer eigenen bunten Welt aus geschwungenen Linien, humorvollen Collagen, kunstvollen Pappkostümen und vielerlei anderen kreativen Schaffungen. Ihre Collagen mit Dada-Einflüssen haben stets den Schalk im Nacken und sind geprägt von skurrilen Kompositionen. Für die Werke auf schwarzem Grund hat sich die in Zürich lebende Künstlerin von Bildern aus den Magazinen DU und Vogue der 1950er Jahre sowie botanischen Illustrationen inspirieren lassen. Als eine Zusammenstellung einer vergangenen, uns bildlich bekannten, aber doch so fremden Welt muten die klein- und grossfürmatigen Collagen surreal und zugleich altbacken an. Ihnen wohnt etwas Verrücktes, nicht Zusammengehöriges, nicht ganz Ernstzunehmendes, ja sogar Lächerliches inne. Sie zeugen damit von einem neuen visuellen Verständnis der Künstlerin, die den Zufall als schöpferisches Prinzip nutzt. So entstehen mitunter Werke, in welche Mizzo Jahrhunderte-übergreifende bildliche Traditionen einfließen lässt, die von religiöser Ikonographie und Portraits bis zur Mode- und Werbefotografie der vergangenen Jahrzehnte reichen.

Myriam Gämperli ist in Bettenau/SG aufgewachsen und arbeitet seit 2005 als freischaffende Künstlerin und Designerin.

### Biographie

1982	geboren in Jonschwil, SG
1998 – 1999	Gestalterischer Vorkurs an der Kunstschule St.Gallen
1999 – 2003	Ausbildung als Grafikerin bei SUTER Global Communication, Zürich
2003	Skateboard Designerin für Doodah, Zug
2004-2005	Grafikerin / Illustratorin für Bionyc Industries, London (GB)
seit 2005	arbeitet selbständig als Künstlerin, Illustratorin, Grafikerin im Atelier Schafferei in Zürich
2010 – 2012	Master of Art and Design, Major Illustration, Hochschule Design & Kunst, Luzern
seit 2015	Dozentin am Propädeutikum, Höhere Fachschule für Kunst und Design, St. Gallen

### Ausstellungen / Performances / Projekte

2017	Galerie Rigassi by SOON, Bern (Gruppenausstellung)
2017	"PING POM" Performance mit Martina von Meyenburg & Myriam Gämperli bei Katz Contemporary Gallery, Zürich
2016	"dürr & matt" Kunst-Postkarten mit Vanessa Ruegger & Myriam Gämperli aka dürr & matt, Collages and Poetry, Zürich, Basel
2016	"PING POM" Performance mit Martina von Meyenburg & Mizzo an der Manifesta 11, Cabaret Voltaire, Zürich, Switzerland
2016	"LOST FACES", The Trace Gallery, Zürich (Gruppenausstellung)
2015	"HANDS, HEADS & HORSES", The Trace Gallery, Zürich (Einzelausstellung)
2015	Jungkunst, s'DUO, Winterthur (Gruppenausstellung)
2015	Artist in Residence, painting, Stable Schore, Oberuzwil
2015	Buch- und Filmrelease 4661m2, Prison Project JVA Lenzburg
2014	Art on building, Stairway Painting, Lames Festival, Wien (AT)
2014	ArtNight Schruns, Schruns (AT) (Gruppenausstellung)
2013	Wall painting, Prison Project 4661m2, JVA Lenzburg,
2013	Kunst Projekt Z(orten), "die Neuen von Zorten", Scarecrow Performance, Zorten
2013	FAKT Gallery, Basel (Gruppenausstellung und wall painting)
2013	Kulay-Dicwa Gallery of Contemporary Art, Metro Manila (Philippinen) (Gruppenausstellung)

2012 Mad Art, Zürich (Gruppenausstellung)  
 2012 Artist in Residence, painting, Manila (Philippinen)  
 2012 Artist in Residence, painting, Berlin (DE)  
 2012 Dylan and Amanda Bradway Gallery, Oklahoma (USA) (Gruppenausstellung)  
 2011 Ausstellung mit Rhytem, München (DE)  
 2011 Ausstellung und Artist in Residence, as Newspaper-production, Projekt Z(orten),  
 Zorten  
 2010 ArtYou, Basel (Gruppenausstellung)  
 2010 Crabcycles Fumetto, Luzern (Gruppenausstellung)  
 2010 Stroke Art Fair, München (DE) (Gruppenausstellung)  
 2009 Inoperable Gallery, Wien (AT) (Gruppenausstellung)  
 2009 Spacejunk Gallery, Bayonne, Grenoble, Bourg-Saint-Maurice (FR)  
 (Gruppenausstellung)  
 2009 nicenice Gallery, Hannover (DE) (Gruppenausstellung)  
 2008 Jungkunst, Winterthur (Gruppenausstellung)  
 2008 Carhartt-Gallery, Weil am Rhein (DE) (Gruppenausstellung)  
 2008 Urbanfeedback, Basel (Gruppenausstellung)  
 2008 Mojo, Heilbronn (DE) (Gruppenausstellung)  
 2008 Gallery Bildpilot, Basel (Gruppenausstellung)  
 2007 Artstuebli, Basel (Gruppenausstellung)  
 2007 Nachtigall, Zürich (Gruppenausstellung)  
 2007 helmets für ap-art, BALS, Ginza, Tokyo (JP) (Gruppenausstellung)  
 2006 Bilder und Kunstobjekte für ap-art Gallery, London (GB)  
 2006 Fahrrad-design für GOrilla-bicycles, Schweiz  
 2006 Schuh-design für Circadoodah, Schweiz  
 2006 Objekt-design für Green Pit, N'table, Deutschland  
 2005 Illustrationen für Gravis-footwear, USA  
 2005 Illustrationen für Ski, Apo-Snow, Frankreich  
 2005 Illustrationen für Diesel fashion label (diesel wall project), Zürich  
 2004 Illustrationen für QIU fashion label, Zürich  
 2004 Indoor mural design: wall-to-wall shop painting für Carhartt, Zürich und London  
 (GB)  
 2004 Show-room painting für Volcom Fashion-Label, Zürich und Freiburg (DE)  
 2004 Interior wall painting, Club Schueuer, Luzern  
 2003 Design für eine Skateboard Halfpipe für Wordless Art Exhibition, Zürich  
 2003 Mural art design: outdoor wall painting, Josefstrasse (Klingenhof), Zürich

## Amose

Amoses Arbeiten befassen sich mit dem menschlichen Körper. Seine Kunst durchläuft verschiedene Schaffensprozesse, in denen er den Körper streckt und verformt, um diesen mit ausschweifenden Formen, Farben und Linien zu erweitern. Das macht seine Arbeiten dynamisch bis teils abstrakt.

Dabei lehnt er sich teils an die Studien von Künstlern wie Alberto Giacometti, Egon Schiele oder James Gallagher an. Auch Futuristen wie Umberto Boccioni inspirieren Amose, der sich jedoch mit seinen klaren Linien und Flächen abhebt. Dieser Stil verträgt sich sehr gut mit seiner Leidenschaft zum Siebdruck.

Bereits während seines Studiums in Belgien hat Amose begonnen, seine Figuren in unverkennbarem Stil an die Wände diverser Städte zu malen und hat sich so einen Namen weit über die Landesgrenzen hinaus erarbeitet. Unterdessen darf der Franzose auf Ausstellungen in Deutschland, Italien, Frankreich, Tunesien, Türkei, Österreich oder den USA zurückblicken.

Amose (\*1979 in Croix) lebt und arbeitet in Lille (FR).

### Einzelausstellungen

- 2017 AGB Gallery / Lille (FR)
- 2015 Galerie SOON Bern / Bern
- 2015 Creative corner gallery / Soest (DE)
- 2014 Sergeant paper art store Gallery / Paris (FR)
- 2014 Djerbahood project / Djerba - Tunisia / Mural painting
- 2014 STA Gallery / Tel aviv - Israël / Solo Exhibition & Mural painting
- 2011 Inoperable Gallery / Wien (AT)
- 2010 Nice Nice Gallery / Hannover (DE)

### Gruppenausstellungen

- 2017 Galerie Rigassi by SOON / Bern
- 2016 Vaste & Veloce Gallery / Paris (FR)
- 2016 Colab Gallery / Weil-am-Rhein (DE)
- 2016 Vertical Gallery / Chicago (USA)
- 2014 Inoperable Gallery / Wien (AT)
- 2014 Street art Cologne / Köln (DE)
- 2014 Urban culture center / Lyon (FR)
- 2013 Colab Gallery / Weil-am-Rhein (DE)
- 2013 BIAM Mural Festival / Lille (FR) / Exhibition & Mural painting with Eroné
- 2013 Inoperable Gallery / Wien (AT) / Exhibition by Eroné & Amose
- 2012 Die Kunstagentin Gallery / Köln (DE)
- 2012 Mural IST festival / Istanbul (TUR) / Mural painting
- 2012 Stadt Gallery / Saarbrücken (DE) / Collective Exhibition and Mural painting
- 2012 Maison folie de wazemmes / Lille (FR)
- 2012 Maison folie moulins / Lille (FR)
- 2011 Sergeant paper store / Paris (FR)
- 2011 City Leaks Festival / Köln (DE) / Mural painting & Exhibition
- 2011 Infart Festival / Bassano del grappa (ITA) / Mural painting
- 2011 Creature Festival / Lodi (ITA) / Mural painting
- 2010 Celal Gallery / Paris (FR)
- 2010 Nexus Gallery / Reims (FR) / Exhibition Mercurocrom collective

- 2010 Issue Gallery / Paris (FR) / Exhibition by Amose & Eroné
- 2010 Palais rameau / Lille (FR) / Exhibition & Installation Mercurocrom & Le Lem
- 2010 Maison folie de moulins / Lille (FR) / Collective Exhibition Glasnostdead
- 2010 Art Asylum Gallery / Boston (USA)
- 2010 Issue Gallery / Paris (FR)
- 2010 All over Gallery / Lyon (FR)
- 2009 Ores Gallery / Lille (FR)
- 2009 All over Gallery / Lyon (FR)/ Exhibition Mercurocrom collective
- 2009 Ores Gallery / Lille (FR)
- 2009 L'art de rien Gallery / Paris (FR)
- 2008 All over Gallery / Lyon (FR)
- 2008 Issue Gallery / Paris (FR)
- 2008 IDG Gallery / Berlin (DE) / Exhibition Amose & Eroné
- 2008 L'hybride / Lille (FR) / Exhibition Mercurocrom collective
- 2008 Maison folie de moulins / Lille (FR)/ Exhibition & Installation Mercurocrom & le Lem
- 2008 Lune des pirates / Amiens (FR) / Exhibition Mercurocrom collective
- 2007 Maison folie de wazemmes / Lille (FR)
- 2007 Le Lem / Lille (FR)
- 2006 La condition publique / Roubaix (FR) / Exhibition Mercurocrom collective
- 2006 Bar parallele / Lille (FR)/ Exhibition Mercurocrom collective
- 2005 Le Lem / Lille (FR)
- 2004 Le Lem / Lille (FR)
- 2003 Braderie de l'ecetro / Lille (FR) / Exhibition & Installation

## **Publikationen**

- 2016 The Art of mural Volume 01 / may 2016 / Schiffer publishing (USA)
- 2013 Amateur magazine 012 / April 2013 (Switzerland)
- 2012 4560 - Urban Art show & meeting Saarbrucken 2012 / August 2012 (Germany)
- 2012 Post graffiti - collective exhibition book / April 2012 (France)
- 2011 Walls and Frames by Maximiliano Ruiz / October 2011 / Gestalten Publishing (Germany)
- 2011 Emulsion 01 - screenprint book / May 2011 (France)
- 2011 Great big book of Illustration by Martin Dawber / 2011 / Batsford publishing (England)
- 2010 Graffiti art magazine issue 09 / Summer 2010 (France)
- 2010 Graffiti all stars magazine issue 10 / September 2010 (France)
- 2009 DPI magazine issue 126 / october 2009 (China)
- 2009 Belio 029 X10 - Special 10th anniversary / June 2009 (Spain)
- 2009 Illusive contemporary illustration part 03 / september 2009 / Gestalten Publishing (Germany)
- 2008 Joia magazine - issue 04 / March 2008 (Chile)
- 2008 Belio Die young collection DY006 - Eroné & Amose / october 2008 (Spain)
- 2008 Mercure liquide magazine - Issue 09 / november 2008 (France)
- 2007 Wooden toy - collector's edition issue 004 / April 2007 (Australia)
- 2007 Street skecth book by Tristan manco / september 2007 / Thames and Hudson publishing (England)
- 2007 Création Numerique magazine issue 125 / June 2007 / (France)
- 2006 Belio magazine 020 Revolution issue / April 2006 (Spain)
- 2005 Come Unity magazine 013 Television issue / May 2005 (France)