

Liu Yujie & Xi Danni – Chinese Experience

Die Galerie SOON freut sich sehr, das Ausstellungsjahr 2018 mit den jungen chinesischen Künstlerinnen Liu Yujie & Xi Danni zu beginnen. Als Abgängerinnen des Sichuan Fine Arts Institute und der Academy of Fine Arts, Beijing standen sie bereits im Fokus grosser Chinesischer Kuratoren wie Feng Boyi. Mit ihren Werken geben die beiden Talente Einblick in die beeindruckende junge Kunstszene in China. Ihre Malerei ist figurativ und doch bedienen sie sich unterschiedlichen Spielarten, so dass Liu Yujie in ihren Gemälden noch stärker in der traditionellen Chinesischen Malerei verhaftet bleibt, während Xi Danni stillebenartig das moderne China aufgreift.

Liu Yujie (*1984) versucht in ihren Gemälden die Verbindung zwischen Raum und Zeit sichtbar zu machen. Durch das Zerschneiden und Wiederverbinden von verschiedenen Malweisen sowie dem Rückgriff auf unterschiedliche Elemente der traditionellen Chinesischen Malerei in Verbindung mit klassischen westlichen Farben gelingt es ihr, die Beziehungen zwischen verschiedenen Perspektiven und Räumlichkeiten zur Geltung zu bringen. Ihre Darstellungen von Wasserfällen oder Bergen muten magisch an und verfehlen ihre Wirkung genauso wenig wie die Werke von Innenräumen, die auf subtile Weise doch immer auch mit dem Aussen verbunden bleiben.

Die Werke von Xi Danni (*1977) zeigen aus dem Alltag eingefangene Momente, festgehalten in Öl und Ölkreide. Diese reichen von Interieurszenen in Stilleben wie einer gedeckten Tafel mit allerlei Schüsselchen und Fläschchen, Hüten und Mänteln an einem Kleiderständer bis zu einzelnen Sesseln, die verlassen vor einer Wand stehen. Auf den ersten Blick unscheinbar, überzeugen ihre Darstellungen jedoch gerade durch die Reduktion auf ein einzelnes Motiv. Mit den flachen Perspektiven und den hellen, lebendigen Farben vermögen Xi Dannis Bilder selbst banale Situationen in etwas Fantastisches zu verwandeln.

Mit der Ausstellung „Liu Yujie & Xi Danni – Chinese Experience“ zeigt die Galerie SOON zwei starke junge Positionen zeitgenössischer Kunst aus dem Reich der Mitte – Entdeckungen, welche die Galeristen 2017 während Atelierbesuchen in Beijing gemacht haben.

Nach zahlreichen Ausstellungen in China und Ausstellungsteilnahmen u.a. in den USA, Deutschland, Finnland und Japan stellen beide Künstlerinnen ihre Werke erstmalig in der Schweiz aus. Liu Yujie & Xi Danni leben und arbeiten in Beijing.

Liu Yujie

Biographie

1984 geboren in Chongqing, China

2006 Bachelor of Arts, Sichuan Fine Arts Institute, Oil Painting Department, Chongqing, China

2009 Master of Arts, Sichuan Fine Arts Institute, Oil Painting Department, Chongqing, China

Liu Yujie lebt und arbeitet in Beijing, China

Einzelausstellungen

- 2017 The Fall, Art Museum of Nanjing University of the Arts, Nan Jing, China
2016 Trajectory – The Structure of Time, Art Basel Hongkong Insight, Hongkong, China
2016 Dimension And Trajectory, Amy Li Gallery, Beijing, China
2013 Grand views form small images, L-Art gallery, Chengdu, China
2008 ‘Radiance’, Sichuan Fine Arts Institute Art Museum, Chongqing, China

Gruppenausstellungen

- 2018 “Liu Yujie & Xi Danni – Chinese Experience“, Galerie SOON, Bern
2017 Time sense – Sichuan academy of fine arts exhibition, National art museum of China, Beijing, China
2017 Quotidian, PearlLam Galleries, Shanghai, China
2016 Neo-Perception-China’s New Generation of Women Artists, Broad Art Museum, Michigan state, USA
2016 UP-YOUTH Young Artists experiment Field, Beijing Times Art Museum, Beijing, China
2015 10th Shanghai BIENNALE 2014 City Pavilion: Urban Work &Shop, Jingan Kerry Centre, Shanghai, China
2015 “Luo Zhong Li scholarship” the 10th anniversary of the retrospective, China
2013 Pure Views: New Painting from China, Fukuoka Asian Art Museum, Fukuoka, Japan
2013 Be Conscious of Yourself-The Experimental Practices from the oil Painting Department of Sichuan Fine Arts Institute, Suzhou Art Museum, Suzhou, China
2013 Art Sanya-2013 International Contemporary Art Exhibition, Yalong Bay Flowers Vallery
2011 Desire – Pathology and GazeResearch Program, A4 Contemporary Art Center in Chengdu, Chengdu, China
2011 China • Memory Visual, Edgar Frei Private Gallery, Bern
2010 The reform of the history, Today art museum, Beijing, China
2010 Mixed image, Shenzhen art museum, Shengzheng, China
2009 Chongqing biennial, Chongqing international convention and exhibition center, Chongqing, China
2009 Sichuan painting, Changchun international conference center, Tokyo
2006 “Luo Zhong Li scholarship “ be selected and prize-winning works exhibition, Chongqing Art Museum Beijing university, Chongqing Beijing, China
2006 “Big Chinese fine art today exhibitions”, Chinese Art Museum, Beijing, China

Xi Danni

Biographie

- 1977 geboren in Hangzhou, China
1992 – 1996 Affiliated High School of China Academy of Art, Hangzhou, China
1997 – 2001 Bachelor of Arts, Central Academy of Fine Arts, the No.4 Studio, Beijing, China
2006 – 2009 Master of Arts, Central Academy of Fine Arts, the No.4 Studio, Beijing, China
seit 2009 Chinese National Academy of Arts, artist, Beijing, China
Xi Danni lebt und arbeitet in Beijing, China

Einzelausstellungen

- 2017 “Password”, Fuyuan Commune, Beijing, China
2016 “Unidentified Springs”, Topred Gallery, Beijing, China
2014 “Locker”, Shang She Gallery, Beijing, China
2014 „Trivial Matters”, Shone-Show Gallery, Beijing, China
2012 “Dornen und Ratsel” Schiller Strasse Gallery, Heidelberg, Deutschland
2011 “Random stories”, Kulttuurikauppila Gallery, Oulu, Finnland
2008 “Threshold”, Lois Bing-Davis Art Gallery, Iowa, USA
2003 “On the Road”, Exhibition Centre of Chinese Academy of Fine Arts, Beijing, China

Gruppenausstellungen

- 2018 “Liu Yujie & Xi Danni – Chinese Experience“, Galerie SOON, Bern
2017 “BiJie”, Dictionary International Art Invitational Exhibition J Lan Space, Shanghai
2017 Heiqiao Generation, Beijing, China
2016 “The Ditzzy and The Happy Art Fair”, Beijing, China
2016 Arts Unbounded Contemporary Youth Arts Promotion Program, Beijing, China
2016 《A New Starting Point》 ” SaoYi Sao “Contemporary Art Exhibition Shenzhen, China
2016 “Projectionist”, Beijing, China
2016 “Goddess Dictionary”, Chinese Art Exhibition, Shanghai, China
2015 “Difference”, Beijing, China
2015 “Portrait Now”, 2015, Kopenhagen, Dänemark
2014 “Multidimensional”, Yong Artist Program, Beijing, China
2014 “Portrait Now”, Chinese Contemporary Urban Life, Beijing, China
2014 Recovering the Context: Female Art Exhibition, Shanghai, China
2014 Emperor City Spring Salon Exhibition, Beijing, China



- 2013 "Idio", Heidelberg, Deutschland
2013 "Never Mind the Space Between Us", Beijing, China
2012 The "V Times", Yong Artist Exhibition, Beijing, China
2012 the 1st "Sino-Deutsche-Thai" Arts Communications Exhibition, Zhengzhou, China
2012 The Open Studio Exhibition of Shangri-La Arts Centre, Beijing, China
2012 "Peace-Environment", Ning Gallery at 798 Arts Centre, Beijing, China
2012 SAP "Inside and Outside - Young Sino Artists Exhibition", Mannheim, Deutschland
2010 "Spring", Contemporary Female Artists Exhibition, Beijing, China
2009 "Green", Contemporary Arts Exhibition, Beijing, China
2008 "Fetish", Contemporary Arts Exhibition, Beijing, China
2008 The 6th "Light of Academy" Exhibition, Beijing, China
2007 The Contemporary Oil Painting Exhibition of Distinguished Artists, Kunming, China
2007 "Nearing", Contemporary Arts Exhibition, Beijing, China
2007 "A+A", 2nd Exhibition, Beijing, Chengdu, China
2006 the 1st Elite Exhibition of Chinese Oil Painting, Beijing, China
2006 "Handcrafts and Painting", Beijing, China
2006 "A+A", Continued Exhibition, Beijing, China
2006 "A+A", 1st Exhibition, Beijing, China
2001 Chinese Formative Arts Exhibition, Kairo, Ägypten

Ausland-Aufenthalte

- 2011 Kulttuurikauppila Artist Resident Program, residential artist, Finland
2008 Upper Iowa University, visiting scholar and artist, USA
2004 Vermont Studio Centre Artist Resident Program, residential artist, USA